

<b>DS-13</b>	<b>Dramatizar una situación relacionada con el riesgo de contagio de una E.T.S.</b>	<b>CURSO 3º</b>
<b>DESEO</b>		
<b>Riesgos E.T.S.</b>		
<b>TIPO: C.</b>		
<b>Asignatura: Ciencias sociales, ética, tutoría.</b>		

### OBJETIVOS.

1. Aprender a **reconocer situaciones de riesgo** respecto a las enfermedades de transmisión sexual.
2. Potenciar **habilidades sociales** para saber afrontar situaciones de riesgo y protegerse de las E.T.S.
3. Favorecer la **responsabilidad** de chicos y chicas en sus experiencias sexuales compartidas.

### GUIÓN DE TRABAJO.

<b>A</b>	Presentación de la actividad. Se explica a la clase que se va a dramatizar una situación en la que existe el riesgo de contagio de una E.T.S.
<b>B</b>	Se solicitan personas voluntarias. Se les adjudica los papeles que van a representar y los preparan de acuerdo al guión de la ficha DS13.1
<b>C</b>	Dramatización de la situación.
<b>D</b>	Puesta en común y debate.
<b>E</b>	Los actores y actrices exponen cómo se han sentido y si han tenido dificultades para representar los papeles.
<b>F</b>	Por grupos se trabajan las preguntas recogidas en la ficha DS13.2.
<b>G</b>	Exposición de lo trabajado en los grupos.
<b>H</b>	Conclusiones.

## **OBSERVACIONES METODOLOGICAS Y TEORICAS PARA EL PROFESORADO.**

En esta actividad, el papel de profesorado se ciñe al de ser coordinador y animador del grupo. También debe motivar al grupo para que se implique en la actividad, dejando muy claro que ellos son los principales protagonistas y que el objetivo es representar y llevar al aula una situación real que les permita expresar sentimientos, actitudes y emociones con respecto a los posibles riesgos que la actividad sexual conlleva.

Esta representación se utilizará para poner en práctica técnicas de afrontamiento para prevenir las enfermedades de transmisión sexual. La dramatización es una técnica educativa que ayuda a aumentar la empatía por los demás, lo que sienten, les preocupa o ilusiona en determinadas situaciones. Al mismo tiempo permite que los demás observen cómo se comportan las personas en momentos difíciles.

## MATERIALES.

### FICHA DS13.1.

#### JUEGOS DE REPRESENTACION

##### ESCENA:

Ana (17 años) está saliendo con Miguel (19 años), un chico mayor que ella al que no conoce muy bien, pero que le gusta mucho. Empezaron a tener relaciones sexuales la semana anterior y no usaron condones. Su amiga Elena sospecha que él está tomando drogas por vía intravenosa y teme que Ana pueda exponerse a quedar embarazada y a contraer una enfermedad de transmisión sexual. Elena le dice "Tienes que decirle que use el condón".

### FICHA DS13.2.

#### GUIA PARA LA DISCUSION

- 1.- ¿Qué importancia tiene para Ana averiguar el pasado y el presente de su novio?.
- 2.- ¿Porqué podría alguien no decir la verdad acerca de lo que ha hecho en otro tiempo, tanto en lo referente a experiencias sexuales, como a drogas? ¿Puede el amor por alguien cambiar su conducta?.
- 3.- ¿Por qué podría resultarle a difícil a Ana hablar sobre el condón con su novio?.
- 4.- ¿Qué deberá hacer Ana si su novio le dice que no le gustan los condones?.
- 5.- ¿Qué piensas de lo que Elena le dijo a Ana?

(Fuente: **LOPEZ, F.** (1995). *Educación sexual de adolescentes y jóvenes*. Madrid: Siglo XXI. )